

Til skole- og museumspedagoger og andre interesserte

BRUK ETT BILDE!

Et kunstverk som utgangspunkt for arbeid på tvers av skolefagene

Halvdagsseminar i Nasjonalgalleriets auditorium
Tirsdag 14. februar kl. 12.00–15.00

Hva kan et bilde fra kunsthistorien brukes til på tvers av fagene i skolen? Hvordan kan skole og museum samarbeide og tilrettelegge for prosjekter med utgangspunkt i ett enkelt verk? Bakgrunnen for seminaret er inspirasjonen fra det engelske prosjektet «Take one Picture», som hvert år formidler et nytt verk fra National Gallery i London til alle grunnskoler i landet. Lærerne tilbys kurs, og skolene jobber på tvers av fagene. Prosjektet avsluttes med en utstilling av elevarbeider på skolene og i museet, se <http://www.takeonepicture.org/>.

Vi har vært så heldige å få prosjektleder Ali Mawle fra National Gallery til å presentere prosjektet og bruken av ett kunstverk på tvers av skolens fag, William Turners maleri *Fighting Temeraire*. I noen år har Nasjonalmuseet hatt et lignende prosjekt i samarbeid med avdeling for estetiske fag ved Høgskolen i Oslo og Akershus og DKS (Den kulturelle skolesekken) i Akershus. I seminaret presenterer vi to ulike prosjekter med utgangspunkt i verk fra museets samling av eldre kunst, Christian Krohgs *Albertine i politilegens venteværelse*, og et fransk gobeleng fra 1600-tallet med motivet *Mars og Venus*.

Seminaret er gratis og uten påmelding

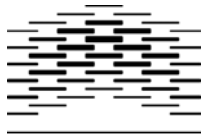


Ali Mawle foran et elevarbeid

Med hilsen

Frithjof Bringager
seniorkurator formidling
Nasjonalmuseet
HiOA

Thurid Vold
høgskolelektor
Avd. for estetiske fag,



HØGSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS

**NASJONALMUSEET
FOR KUNST, ARKITEKTUR
OG DESIGN**

—